

LAO

Jewellery  
School

ACCADEMIA  
PRIMAVERA ESTATE  
2019

Firenze, Aprile-Settembre



LAO  
presenta

il calendario dei corsi intensivi

ACCADEMIA  
PRIMAVERA ESTATE  
2019

# CORSI INTENSIVI

ACCADEMIA PRIMAVERA - ESTATE 2019

## DISEGNO DEL GIOIELLO

LAO è il miglior posto in Italia dove apprendere le tecniche e i concetti relativi alla progettazione ed al disegno di gioielli.

Il corso intensivo è indicato sia a principianti che a studenti avanzati dei corsi di oreficeria, ed è ottimo anche per orafi che vogliono migliorare le proprie competenze.

Per accedere a questo corso non occorre possedere competenze di disegno: tutto il programma sarà svolto partendo da nozioni basilari, alla portata di tutti. L'utilizzo degli acquerelli per la realizzazione di rendering di gioielli è una tecnica raffinata, che richiede tempo e pazienza, ma assicura risultati entusiasmanti e offre ai futuri designer la possibilità di mostrare ai propri clienti un'anteprima realistica di come sarà l'oggetto realizzato. Allo stesso tempo, si esaminano le caratteristiche tecniche per la progettazione di diverse tipologie di gioielli, come anelli, bracciali, orecchini, collane, con e senza pietre. L'ultima fase prevede la possibilità di elaborare alcune idee progettuali per la realizzazione futura di set coordinati di gioielli.

Materie di studio:

Disegno tecnico, progettazione, rendering.

*Codice corso*

DI.I

*Date*

8 - 26 Luglio

*Ore*

90

*Studenti*

10

*Costo Euro, Iva inclusa*

1600

*Data limite per l'iscrizione*

31 Maggio

*Livello*

A

Questi corsi sono condotti da docenti della scuola, sono aperti a tutti, offrono la possibilità di apprendere competenze tecniche di tipo professionale in un periodo di tempo breve, e sono particolarmente indirizzati a persone che già lavorano o studiano, e perciò non possono impegnarsi per corsi di lunga durata.

## CORSO INTENSIVO DI INCASSATURA

Il corso intensivo di incassatura delle gemme è indicato non solo per studenti giovani ma anche per artigiani orafi che hanno la necessità di apprendere questa arte per fare fronte ai loro problemi di lavoro quotidiano.

Le lezioni si svolgono tutte in laboratorio, e prevedono dimostrazioni e esercitazioni che percorreranno tutte le fasi dell'incassatura delle gemme su metallo, con l'uso di semilavorati in argento e pietre sintetiche, prevalentemente cubic zirconia di alta qualità, a perfetta imitazione delle pietre preziose. Le tecniche insegnate sono quelle relative alla grande tradizione fiorentina, tradizionale e contemporanea. Partendo da tecniche di incassatura relativamente semplici, come quella su griffe e su castoni, si arriverà in breve tempo a lavori più complessi.

Materie di studio:

laboratorio di incassatura, lezioni e esercitazioni con semilavorati in argento e pietre.

*Codice corso*

IN.I

*Date*

8 – 31 Luglio

*Ore*

120

*Studenti*

10

*Costo Euro, Iva inclusa*

2100

*Data limite per l'iscrizione*

31 Maggio

*Livello*

B

## CORSI INTENSIVI DI INCISIONE A BULINO

La raffinata, ricercata, sottile arte dell'incisione a bulino, nella quale la tecnica di lavoro e il gusto per l'ornamento convivono in modo ammirabile ha i suoi migliori maestri in Toscana.

La scuola propone due corsi:

### CORSO DI INCISIONE SU LASTRA

Questo corso riguarda l'incisione su lastra piana, per la realizzazione di disegni decorativi, matrici per stampe, oggetti d'uso (cornici, scatole, eccetera). Gli esercizi saranno realizzati su lastre di ottone e argento.

#### *Codice corso*

EN.I

#### *Date*

2 - 27 Settembre

#### *Ore*

100

#### *Studenti*

10

#### *Costo Euro, Iva inclusa*

1800

#### *Data limite per l'iscrizione*

31 Luglio

#### *Livello*

B

### CORSO DI INCISIONE SU GIOIELLI

Questo corso prevede esercitazioni su semilavorati in similoro e argento (anelli, pendenti, bracciali), che consentiranno di apprendere un'arte difficile e ricercata, in grado di trasformare un semplice oggetto in una piccola opera d'arte.

#### *Codice corso*

ENAV.I

#### *Date*

2 - 20 Settembre

#### *Ore*

75

#### *Studenti*

10

#### *Costo Euro, Iva inclusa*

1400

#### *Data limite per l'iscrizione*

31 Luglio

#### *Livello*

Vedi le note

Il corso di incisione su lastra è aperto a tutti, mentre per l'accesso al corso di incisione su gioiello occorre aver frequentato almeno un corso su lastra, o comunque possedere competenze base di incisione a bulino

## COMMESSEO FIORENTINO

*"Impara a dipingere con la pietra, all'interno di uno storico laboratorio di Firenze"*

Il corso di "Commesso Fiorentino" è organizzato da LAO, in collaborazione con il laboratorio artigiano Florence Mosaic.

Il corso accompagna gli studenti nell'acquisizione della tecnica di "pittura con le pietre" che permette non solo di realizzare un prezioso manufatto, ma soprattutto di apprendere delle ottime basi per una possibile attività lavorativa.

Il corso prende in esame tutte le fasi di lavorazione, dal disegno preparatorio (il bozzetto) all'incisione del supporto; dal taglio ed incollaggio delle pietre fino alla finitura e alla lucidatura.

Le lezioni comprendono l'uso di macchinari ed attrezzature del laboratorio, marmi e pietre dure come ad esempio diaspri, malachite, lapislazzulo, calcedonio, giallo Siena, rosso Verona, verde Guatemala, ionici, rosso Francia, nero del Belgio, bianco Carrara, breccia medicea, nero Marquinia.

Il corso prevede 80 ore di lezione e 20 ore di autoapprendimento.

### *Codice Corso*

MOS.I

### *Date*

2 - 27 Settembre

### *Ore*

100

### *Studenti*

10

### *Costo Euro, Iva inclusa*

1900

### *Data limite per l'iscrizione*

31 Luglio

### *Livello*

B

## SMALTI

Il corso si propone di fornire allo studente le conoscenze delle tecniche principali dello smalto a fuoco applicato al metallo ed in particolare sugli oggetti di oreficeria. Durante il corso si apprendono le seguenti tecniche:

Smalto a secco	Champlevé
Smalto a umido	Plique-a-jour
Applicazione di foglia d'oro o d'argento	Cloisonné
Sgraffito	Grisaille
Decalcomania	Smalto Dipinto

### *Codice Corso*

SMA.I

### *Date*

8 - 26 Luglio

### *Ore*

100

### *Studenti*

10

### *Costo Euro, Iva inclusa*

1600

### *Data limite per l'iscrizione*

31 Maggio

### *Livello*

B

## CORSO INTENSIVO DI PROGETTAZIONE CAD

I corsi di CAD sono tenuti da Jasmina Carbone, docente autorizzata McNeel. La progettazione CAD (Computer Aided Design) offre possibilità che fino a poco tempo fa erano impensabili per la progettazione di gioielli, e risulta estremamente utile non solo a designer e progettisti, ma anche ad orafi e modellisti.

Il corso intensivo è indicato sia a principianti che a studenti avanzati dei corsi di oreficeria e disegno, ed è ottimo anche per orafi che vogliono migliorare le proprie competenze.

Materie di studio: Rhinoceros e Flamingo.

### *Codice corso*

CAD.I

### *Date*

16 - 27 Settembre

### *Ore*

50

### *Studenti*

8

### *Costo Euro, Iva inclusa*

1000

### *Data limite per l'iscrizione*

31 Luglio

### *Livello*

C



# CORSI INTENSIVI

## ACCADEMIA PRIMAVERA - ESTATE 2019

Corso	Codice corso	Date	Ore Giorni	Studenti Max.	Costo Euro*	Data limite per l'iscrizione	Livello
DISEGNO DEL GIOIELLO	D.I.I.	8 - 26 Luglio	90	10	1.600	31 Maggio	A
INCASSATURA	I.N.I.	8 - 31 Luglio	120	10	2.100	31 Maggio	B
INCISIONE SU LASTRA	E.N.I.	2 - 27 Settembre	100	10	1.800	31 Luglio	B
**INCISIONE SU GIOIELLI	ENAVI	2 - 20 Settembre	75	10	1.400	31 Luglio	Vedi le note
PROGETTAZIONE CAD	CAD.I	16 - 27 Settembre	50	8	1.000	31 Luglio	C
COMMESSO FIORENTINO	MOSI	2 - 27 Settembre	100	10	1.900	31 Luglio	B
SMALTI	SMAI	8 - 26 Luglio	100	10	1.600	31 Maggio	B

\* IVA inclusa

\*\* Corso ENAVI: aperto solo a persone che abbiano già seguito almeno un corso di incisione a bulino.

Per ulteriori informazioni in particolare sui contenuti e il programma di ogni corso, visitare il sito [www.artiorafe.it](http://www.artiorafe.it) o inviare una mail a [info@artiorafe.it](mailto:info@artiorafe.it)

# ATTREZZI E MATERIALI

Le attrezzature collettive, i metalli non preziosi, la saldatura di argento, i semilavorati, sono compresi nelle quota di partecipazione.

Argento puro e argento 925 in lastra e fili sono a disposizione degli studenti, ma non sono compresi nella retta di partecipazione. Alla fine del seminario lo studente rimborserà alla scuola il costo del metallo usato.

Gli studenti di tutti i corsi devono portare i propri utensili a uso personale (pinze, lime, archetto e lame, carta smeriglio, pinze per saldare, materiale da disegno, e quanto altro ritenuto utile).

Per avere una lista dettagliata degli utensili a uso personale, contattare la segreteria della scuola. In città ci sono negozi dove è possibile acquistare gli utensili e i metalli necessari per il corso.

La scuola può fornire un kit di strumenti per le persone che non possono portare i propri. Un deposito cauzionale di 200 Euro sarà versato ad inizio corso, e sarà restituito al termine del seminario, dopo la restituzione del kit completo.

Attrezzi danneggiati o smarriti dovranno essere rimborsati alla scuola.

## NOTE

\*\* Livello di ingresso (consigliato)

Per ogni corso la scuola suggerisce il livello di preparazione necessaria per ottenere il massimo dei risultati.

I docenti e gli istruttori non potranno dedicare tempo supplementare a studenti che non sono in possesso delle competenze indicate.

- A) Adatto a tutti
- B) Principianti: poca o nessuna esperienza. Studenti di primo e secondo anno di studi.
- C) Intermedio: se hai già delle competenze, questi corsi saranno utili per il tuo prossimo passo verso una pratica più indipendente.
- D) Avanzato: corsi adatti solo a persone in possesso di requisiti professionali o studi almeno triennali.

Per coloro che avessero necessità di imparare l'uso del cannello a bocca e di avere informazioni base sulla preparazione delle leghe, la scuola può organizzare una giornata di addestramento e lezione.

# ISCRIZIONI

Per prenotare il corso prescelto l'allievo deve

1. Compilare il modulo di iscrizione on-line (effettuare una registrazione separatamente per ogni corso)
2. Inviare via email alla segreteria della scuola la copia della ricevuta di pagamento della quota di iscrizione.

## QUOTA DI ISCRIZIONE

(prima rata della retta)

Il candidato deve versare il 50% dell'importo complessivo al momento dell'iscrizione. La prenotazione per il corso prescelto è considerata valida solo dopo il versamento di questa quota.

Iscrizione a due o più corsi: versare interamente la quota di iscrizione per i corsi prescelti (50% della retta di ogni corso). La segreteria effettuerà lo sconto del 5% sul secondo corso, e del 10% sul terzo corso, al momento del versamento del saldo

Sconti riservati a studenti ed ex studenti di LAO:

Corsi intensivi: 10%.

## PAGAMENTI SUCCESSIVI (SALDO DELLA QUOTA DI PARTECIPAZIONE)

Il restante 50% dell'importo sarà versato entro la prima settimana di corso per i Corsi intensivi secondo le istruzioni che saranno fornite dalla segreteria.

Nota per sconti a studenti ed ex studenti: per l'iscrizione versare il 50% della quota integrale. Lo sconto sul costo complessivo del corso sarà effettuato al momento del pagamento del saldo.

## RINUNCE

Per rinunce che perverranno per lettera raccomandata non oltre i trenta giorni precedenti l'inizio del corso è prevista la restituzione del 50% della quota versata, tranne eventuali spese bancarie o postali.

Oltre questo termine non sono previsti rimborsi.

## CANCELLAZIONE DEL CORSO DA PARTE DELLA SCUOLA O DEL DOCENTE.

In caso di cancellazione, la scuola rimborserà immediatamente la quota versata, senza nessun costo a carico dell'iscritto.

Nella documentazione da inviare alla segreteria, includere anche i propri riferimenti bancari.

## PAGAMENTI

I pagamenti possono essere effettuati on-line (PayPal sicure system), oppure tramite accredito bancario come segue:

Banco Popolare

Piazza Davanzati, 50123 Firenze

IBAN: IT 67 B 05034 02801 000000 136267

SWIFT: BAPPIT21N25





LAO SRL  
Le Arti Orafe  
Contemporary Jewellery School

Via dei Serragli, 104-124  
50124 Firenze / Florence (Italy)  
+39 055 22 80 131  
info@artiorafe.it  
www.artiorafe.it / www.preziosa.org



LAO JEWELLERY SCHOOL, SINCE 1985, FIRENZE  
AN EDUCATIONAL PROJECT

